

Городков А.В.

*Преподаватель-организатор основ безопасности
жизнедеятельности*

МБОУ «Гимназия №22» г. Белгорода

Gorodkov A.V.

Security Foundation Teacher

life activity of MBOU "Gymnasium No. 22" of Belgorod

Зайцева А.А.

Учитель информатики

МБОУ «Гимназия №22» г. Белгорода

Zayceva A.A.

teacher of informatics

MBOU "Gymnasium No. 22" of Belgorod

КНИГА В ШКОЛЕ

BOOK AT SCHOOL

Аннотация: Статья посвящена роли и значению книги в жизни подрастающего поколения.

Ключевые слова: Книга, радость чтения, любознательность, воспитательный потенциал, грамотность, словарный запас, память.

Abstract: The article is devoted to the role and significance of the book in the life of the younger generation.

Keyword: Book, the joy of reading, curiosity, educational potential, literacy, vocabulary, memory

Одной из истин педагогической деятельности В.А. Сухомлинского была безграничная вера в воспитательную силу книги. Василий Александрович отмечал, что книга – это мощное оружие, без нее нельзя

сказать юному сердцу и сотой доли того, что ему надо сказать. [1] По его убеждению, вдохновенная книга нередко решает судьбу человека.

Через книгу дети видят мир и познают самих себя. Но жизнь в мире книг – это совсем не то, что аккуратное, усердное учение уроков. Ученик может отлично окончить школьный курс обучения, показать высокие результаты на ЕГЭ, но при этом даже не представлять, что такое радость чтения и думания. В своей жизни я нередко встречал людей, которые читали книгу с карандашом в руке, выделяя и подчеркивая наиболее понравившиеся, значимые для них строки. Другие, на короткое время прерывались, обдумывали прочитанную страницу и только затем продолжали чтение. Конечно, раньше было что обдумывать. Сами книги были написаны не для развлечения, хотя были и такие, а в основном для того, чтобы породить у человека мысль, любознательность, вдохновить его, заставить задуматься. Вспоминая произведения школьной программы моего ученичества, а это 60-е – 70-е годы прошлого столетия, я и сейчас поражаюсь гениальным подбором той художественной литературы, которая была рекомендована для изучения. Разве можно забыть «Молодую гвардию» или «Разгром» А. Фадеева, «Что делать» Н. Чернышевского, «Белеет парус одинокий» В. Катаева, «Мать» А. Горького. Прочитав такие книги, человек действительно обогащается, получает потенциал любознательности, определяет для себя человеческие ценности, ставит созидательные цели. Недавно прочитал повесть В. Закруткина «Мать человеческая» и был поражен глубиной мысли произведения и чистотой помыслов, которые художественно изобразил писатель. Книга не только дает знания, но и несет в себе огромный воспитательный потенциал.

Что ни говори, убиенная страна была страной читающей. Отсюда и нравственность в стране была высокая, а идеалы чистыми, направленными на развитие общества. Книга была замечательным подарком и к празднику и ко дню рождения. Сегодня школа избавилась от «непопулярных»

произведений, они исчезли из обязательной программы изучения литературы. А вместе с ними исчезла необходимость думать о том, что поднимали на щит великие мастера слова.

Было бы ошибкой думать, что конечной целью изучения предмета «литература» является способность через много лет вспомнить до мельчайших подробностей прочитанную книгу. Конечной целью изучения литературы является становление внутреннего мира человека – морали, культуры, красоты. А вот натаскивание перед экзаменом учеников, дабы они правильно запомнили нужный ответ и потом поставили галочку в нужном квадратике, отнюдь не способствует воспитанию высоких чувств, переживаний и стремлений. Скорее наоборот. В самом деле – зачем надо знать какой головной убор носил Пьер Безухов? Важнее, наверное, знать какие чувства он испытывал и в связи с какими событиями. А для этого надо вдумчиво прочитать роман Л.Н.Толстого «Война и мир».

Отсутствие тяги к чтению литературы негативно сказывается и на изучении других предметов. Замечено, что дети не умеют грамотно пересказать прочитанный текст. Не могут законспектировать учебный материал, выделить главное, бездумно переписывая предложенный для работы текст.

В наше время, в век информационных технологий, информация доступна в разных форматах. Сейчас вместо чтения книг можно послушать аудио книги, посмотреть фильмы, сериалы, узнать информацию из интернета. Поэтому книги постепенно вытесняются и уходят в сторону. Зачем читать книгу, когда можно просто посмотреть фильм по ней? Хотя еще не по всем книгам есть фильмы. Есть и те, у которых есть желание читать книги, но нет времени для этого из-за слишком большой занятости. Между тем книги, чтение которых является делом не только интересным, но и полезным, требует полного ассоциативного погружения в него, в то время как фильм этого не требует — он назойливо транслирует строго

определенную последовательность строго определенных сменяемых кадров с изображением действительности. Наука давно выяснила, как сохранить ясность ума на протяжении всей жизни: нужно постоянно развивать свой мозг. Один из лучших способов делать это — регулярно читать, вдумываясь в прочитанное. Есть еще несколько причин, которые говорят о пользе чтения.

Чтение помогает избежать многих жизненных ошибок, которые допустил автор опубликованного текста в свое время. Таким образом, мы используем накопленный опыт своего предшественника, а, следовательно, оберегаем себя от опасности.

Чтение повышает грамотность. Прочитав книгу, человек обогащается духовно, его словарный запас увеличивается.

Читая, мы постоянно обращаемся к своей памяти, таким образом, мотивируя ее работоспособность. У читающего человека всегда хорошая память.

Наконец, чтение - это хороший отдых. Погружение в мир книги позволяет отрешиться на время от повседневных проблем, расслабиться. Как сказал великий советский педагог В.А. Сухомлинский, «жизнь в мире книг – это приобщение к красоте мысли, наслаждение культурными богатствами, возвышение самого себя». [2]

Читайте книги, и ваша жизнь наполнится богатством всех тех ценностей, которые выработало человечество.

Литература.

1. В.А. Сухомлинский. Моя педагогическая вера. «Юность», 1968, №9
2. В.А. Сухомлинский. Нравственный потенциал молодого поколения. М. Издательство АПН РСФСР, 1963
3. Н.В. Марьясова. Влияние электронной культуры на детское чтение. Информационный бюллетень РБА. 2018