

*Ассистент межязыковой кафедры иностранных языков
Каракалпакского государственного университета им.Бердаха
г.Нукус, Республика Узбекистан*

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация. В статье рассматриваются использования видео материалы на уроках английского языка. Основное внимание уделено преимуществам использования аутентичного материала в классе. Таким образом автор старался выяснить особенности видеоматериалов на уроке.

Ключевые слова: Видео материалы, аутентичные материалы, аудитория, коммуникативная компетентность.

Eshchanova Raya Mukhiyatdinovna

*Assistant of the inter-linguistic Department of foreign Languages of Karakalpak
State University named after Berdakh
Nukus, Republic of Uzbekistan*

USING VIDEO MATERIALS IN ENGLISH LESSONS

Annotation. The article discusses the use of video materials in English lessons. It focuses on the advantages of using authentic materials in the classroom. Thus, the author has attempted to identify the features of video materials in the class

Key words: video materials, authentic materials, classroom, communicative competence

В широком смысле термин «видео» (от лат. «video» - смотрю, вижу) обозначает большой перечень технологий записи, обработки, передачи, хранения и воспроизведения визуального и аудиовизуального материала. Надо сказать, что использование видеороликов на уроках повышает качество обучения, интерес к процессу, служит как источник получения знаний, так и средством их контроля, закрепления, повторения, обобщения, то есть выполняет все дидактические функции.

Как правило, под «видеоматериалами» понимают технические средства обучения, которые обеспечивают главную функцию — функцию передачи информации, а также получения обратной связи в процессе ее восприятия и усвоения с целью последующего развития у учащихся различных навыков при обучении. Наиболее важным преимуществом использования видеоматериалов в обучении является развитие различных видов психической деятельности, в особенности внимания и памяти. При просмотре видеоматериалов в классе возникает атмосфера совместной познавательной деятельности. В таких условиях даже самый рассеянный ученик становится внимательным. Однако учащимся необходимо приложить определенные усилия для того, чтобы понять содержание фильма, сосредоточиться. Таким образом, непроизвольное внимание переходит в произвольное. А процесс запоминания улучшается из-за интенсивности внимания. Видеоматериалы, используемые на уроках, должны быть аутентичными. Под аутентичными понимают материалы, созданные носителями языка, при этом они могут не носить обучающего характера, а также не иметь отношения к процессу обучения. К преимуществам использования аутентичного материала в классе относятся:

- аутентичным материал вызывает «живой» интерес учеников и стимулирует их;
- аутентичным материал можно подобрать в зависимости от интересов учащихся, или предоставить право выбора самим ученикам;
- аутентичный материал отражает действительное употребление языка в реальном контексте;
- аутентичные видеоматериалы обладают различными методическими особенностями.

В отличие от аудио или печатных текстов, имеющих высокую информативную, образовательную, воспитательную, а также развивающую ценность, видеотексты соединяют в себе различные аспекты акта речевого взаимодействия. Видеотекст содержит как содержательную, так и визуальную сторону — информацию о месте, где происходит событие,

внешнем виде и невербальном поведении участников общения в конкретной ситуации, которые зачастую обусловлены спецификой возраста, пола и психологическими особенностями личности говорящих. видео на уроках помогает решению нескольких задач, таких как:

повышение уровня, мотивации обучения, интенсификация обучения, активизация учащихся, самостоятельная и индивидуальная работа учащихся, повышение качества знаний обучаемых. После просмотра учащиеся выполняют различные письменные задания, такие как: изложение содержания видеоматериала, составление диалогов и вопросов по сюжету кинофильма и ответов на них, что влияет на развитие навыков письменной речи. Чтобы процесс обучения с помощью аутентичных видеоматериалов был плодотворным, необходимо систематическое и рациональное использование видео на уроках. Также следует определить место видео уроков системе обучения и частоту показа данных материалов. Согласно зарубежной методической литературе рекомендуется использовать видеоматериалы один раз в неделю или, по меньшей мере, один раз в две недели. Максимальная продолжительность занятия с использованием видео может варьироваться от 45 минут до 1 часа. Однако, предпочтение отдается коротким по продолжительности видеоматериалам: от 30 секунд до 5-10 минут, при этом считается, что 4-5 минутный показ видео обеспечивает напряженную работу класса в течение целого часа. Этот факт обусловлен таким специфическим свойством видеоматериалов, как плотность и насыщенность информацией. В связи с данной особенностью намного целесообразнее использование коротких отрывков для интенсивного изучения, нежели более продолжительных видео эпизодов— для экстенсивного 10 Образно выражаясь, аудиовизуальные материалы – это некий инструмент, позволяющий в руках творчески работающего учителя легко и непринужденно разнообразить формы работы на уроке, не нарушая его структуры и целостности. Подобные материалы особенно полезны на уроках иностранного языка, т.к. обладают эффективной и интересной

наглядностью, что способствует лучшему усвоению изучаемого языка и культуры страны.

Использованные источники:

1. Барышников Н.В. Методика обучения второму иностранному языку в школе. – М.: Просвещение, 2003. – 159 с.
2. Закон РФ «Об образовании». – СПб; АО "Гиппократ", 1996.
3. Бгашев В., Эрнарестьен Н. Универсальный курс по интенсивному обучению английскому разговорному языку (по методике Н. Эрнарестьен): Американский вариант: Учебное пособие, 3-е изд., перераб. и доп. – М.: АСТ Издательство, 2006. – 158 с.
4. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: Учебное пособие. 5-е стер. изд. – М.: Академия ИЦ, 2008. – 334 с.
5. Каджаспирова Г.М. Педагогика: учебник. – М.: Гардарики, 2007. – 528 с.
6. Каджаспирова Г.М., Петров К.В. Технические средства обучения и методика их использования. – М.: Академия ИЦ, 2008. – 351 с.
7. Каменецкая Н.П., Ефременко В.А. Применение информационных технологий на уроках иностранного языка// Иностранные языки в школе, 2007. №8. – с. 18.
8. Каменецкая Н.П., Мятова М.И. Использование видеофильмов при обучении иностранному языку в средней общеобразовательной школе.//Иностранные языки в школе, 2006. №4 - с. 31.
9. Каменецкая Н.П., Леонович Е.О. Об использовании некоторых традиционных норм обращения в английском языке.// Иностранные языки в школе,