

Шлык Наталья Владимировна

Педагог – психолог

МБДОУ «ДС № 389 г. Челябинск»

Россия, г. Челябинск

РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧИ

Аннотация: Статья посвящена актуальной проблеме развития мелкой моторики у детей раннего возраста и ее взаимосвязи с формированием речи. В работе рассматривается важность мелкой моторики для развития интеллектуальных, когнитивных и речевых способностей ребенка. Авторы исследуют влияние упражнений для развития мелкой моторики на совершенствование речи, словарного запаса, грамматического строя и звукопроизношения. В статье представлены практические рекомендации для родителей и педагогов, направленные на стимулирование развития мелкой моторики и речи у детей раннего возраста.

Ключевые слова: Развитие мелкой моторики, дети раннего возраста, формирование речи, внимание, словарный запас, мелкая моторика и речь, грамматический строй, звукопроизношение.

Abstract: The article is devoted to the urgent problem of the development of fine motor skills in young children and its relationship with the formation of speech. The paper examines the importance of fine motor skills for the development of intellectual, cognitive and speech abilities of a child. The authors investigate the impact of exercises for the development of fine motor skills on the improvement of speech, vocabulary, grammatical structure and sound pronunciation. The article presents practical recommendations for parents and teachers aimed at stimulating the development of fine motor skills and speech in young children.

Keywords: Development of fine motor skills, young children, speech formation, attention, vocabulary, fine motor skills and speech, grammatical structure, sound reproduction .

Речь имеет в жизни огромное значение. И приобретает все большую актуальность в нашем обществе. Речь является одним из самых мощных факторов и стимулов в развитии ребенка.

Учеными доказано, что в последние 10 лет уровень речевого развития детей заметно снизился. Это обусловлено рядом негативных факторов, влияющих на речевую функцию:

- ухудшение состояния здоровья детей;
- существенное сужение объема "живого" общения родителей и детей;
- глобальное снижение уровня речевой культуры в обществе;
- недостаточное внимание педагогов к речевому развитию ребенка.

Речь ребенка, как известно не может формироваться изолировано, ее развитие идет в комплексе с общим развитием, физическим и психическим.

В наше время можно заметить существенную закономерность – «пальцы помогают говорить». Это не просто известное выражение. Часто человек, который не может подобрать необходимых слов, затрудняется в объяснении, помогает себе жестами.

Исследователями разных стран установлено, а практикой подтверждено, что уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Оказывается, если внимательно посмотреть снимок головного мозга (рис.1), то становится ясно, что речевая область находится рядом с двигательной областью, являясь ее частью. 1/3 всей площади

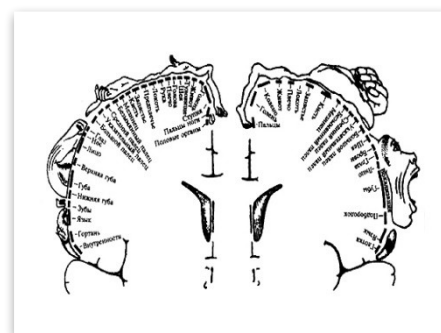


Рис. 1

двигательной проекции занимает проекция кисти рук, расположенная близко от речевой зоны.

Поэтому тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически мыслить, у него достаточно развиты память, внимание и связная речь.

Вопросом взаимосвязи мелкой моторики рук и уровнем сформированности речи занимались многие ученые. Восточные медики установили, что массаж большого пальца повышает функциональную активность головного мозга. Исследования отечественных физиологов подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Работы Владимира Михайловича Бехтерева доказали влияние манипуляций рук на функции речи высшей нервной деятельности. Простые движения рук помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость. Они способствуют улучшению произношения многих звуков, а значит развитию речи. Известный исследователь детской речи Мира Михайловна Кольцова отмечала, что кисть руки нужно рассматривать как орган речи. Если движение пальцев рук соответствуют возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы.

Мария Монтессори заметила связь между развитием тонких движений руки и речью детей. Она заключила, что если с речью не все в порядке, в этом наверняка виновата мелкая моторика. Известный педагог, Василий Александрович Сухомлинский сказал: "Ум ребенка находится на кончиках его пальцев"

Мелкая моторика рук – это разнообразные движения пальчиками и ладонями. Работа по развитию мелкой моторики позволит улучшить и ускорить речевое развитие детей раннего дошкольного возраста, улучшить качество речи, чёткость звуков и расширить словарный запас, вызовет у детей интерес к познанию нового и интересного. Поэтому тренировка движений пальцев и всей кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка.

Тренировку пальцев рук, то есть развитие мелкой моторики, необходимо начинать как можно раньше, начиная с раннего возраста.

Ранний возраст является сензитивным периодом для развития мелкой моторики.

Почти все, чем занят маленький ребёнок (кроме подвижных игр), — это манипуляции с предметами, через которые он не только узнаёт их свойства и назначение, но и знакомится с миром в целом. Поэтому важно предложить ему большое разнообразие занятий на развитие мелкой моторики руки, а развивать ее можно, через разные виды игр:

– Пальчиковая гимнастика часто сопровождается короткими стихами и ритмичной речью. Упражнения пальчиковой гимнастики, очень просты в исполнении и не требуют много времени.

– Упражнения с массажным мячом, сюда же можно отнести «Су-джоку»
Перед тем, как проводить с детьми комплекс упражнений, необходимо познакомить их с названием частей ладони и пальцев. Упражнения показывают в среднем темпе, акцентируя внимание детей на некоторые нюансы при их выполнении.

– Игры с конструктором, мозаикой, пазлами. Это — творческий, процесс который осуществляется через совместную деятельность педагога и детей, детей друг с другом, позволяющий провести время интересно и с пользой.

- Пластилинография. Кроме пластилина, возможно использование комбинированных техник. Например, декорирование семенами растений, природным материалом.
- Игры моталочки/ игры Шнуровки их великое множество они используются как в индивидуальной работе так и в свободной игровой деятельности детей. Они способны надолго увлечь ребенка.
- Игры со счетными или деревянными палочками Вначале малыша знакомят с дидактическим материалом – позволяют поиграть, складывать фигурки, пирамидки. А после чего приступают к более сложным, но очень интересным заданиям.
- Вырезальный тренажер Для того, чтобы процесс вырезания не казался ребенку нудным и скучным используйте различный трафареты и шаблоны
- Рисование пальчиками, ладонью существует множество техник использования нетрадиционного рисования, которые можно освоить с детьми
- Игры с предметами домашнего обихода:
 - с макаронными изделиями, с крупой, с прищепками
- Игры с песком и водой
- Упражнения с использованием бумаги, бумажных салфеток, ваты .

В своей работе, мы совместно с логопедом разработали и внедрили дидактическое упражнение - планшет «Расскажи и покажи» (рис.2) . Пособие используем для развития речи с детьми младших групп.

Во время игры с планшетом у ребенка развивается зрительное, цветовое, пространственное восприятие. Формируется звукоподражание, вызывается речь, закрепляются звуковые навыки. Совершенствуется зрительно-моторная координация пальцев рук.



Рис. 2

Все задания даются в игровой форме четко и кратко проговариваются. Необходимо познакомить ребенка с героем на картинке, рассмотреть цель, куда ему надо добраться и выполнить задание.

При прохождении дорожки ребенку следует стараться, как можно более точно следовать всем изгибам и поворотам линий.» (рис.3)

Пока ребенок ведет пальчиком по дорожке, можно предложить ему использовать звукоподражание животному, или любому другому звуку. Упражнять произносить на одном выдохе, с разной силой голоса, сопровождать движения потешками или стихами.

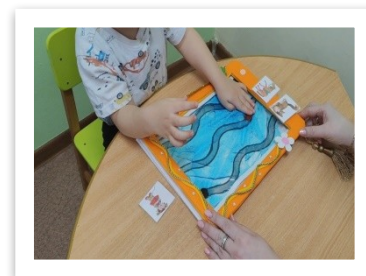


Рис. 3

Выполняя следующее задание у детей формируется понятие, чей детеныш, кто из животных что ест, кто, где живёт (тему для работы можно взять любую). Педагог предлагает ребёнку с помощью камней выложить дорожку от мамы к детенышу. При выкладывании камней тренируется не только мелкая моторика рук, но и ловкость, глазомер, координация движений, развивается наглядно-образное мышление» (рис.4)

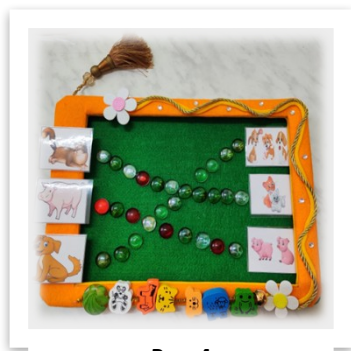


Рис. 4

На планшете можно предложить ребенку игру в многофункциональный лабиринт.» (рис.5) Использовать можно разные материалы карандаши/фломастеры, пуговицы, помпоны, пластилин, и многое др.

Во время выполнения задания ребенок сопоставляет цепочку из образца, ему необходимо сосредоточить внимание, чтобы не упустить продолжение нити надо верно сопоставить цвет пластилина с цветом на образце и не запутаться, какой



Рис. 5

цвет «кружка» идет следующим, сохраняя данную на образце последовательность.

Это совсем не просто для ребёнка. Но очень полезно! Выполняя это упражнение, развивается: устойчивость внимания, мышление, память, тактильное восприятие и самоконтроль.

Дидактическая игра "Выложи по образцу"» (рис.6).С помощью данной игры формируем пространственные представления, учим (повторяем)



Рис. 6

цвета и животных, развиваем логическое мышление. Очень важно, чтобы в этой игре ребёнок проговаривал свои действия, таким образом он их координирует, осмысленно выкладывает фигуры, усваивает пространственные представления, развивает

речь имитируя звук, которой произносит животное.

(фигуры могут быть разнообразны: бусинки, геометрические фигуры и пр.)

Можно обыграть любую сказку, предложив ребенку картинки со сказочными персонажами. (рис.7) Детям очень нравится игра, тем, что она вариативна. Ребенок может пересказать сказку, придумать новую историю самостоятельно или с помощью взрослого.

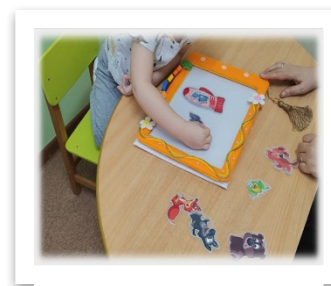


Рис.7

« Волшебная пена »

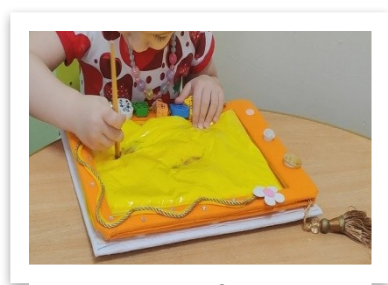


Рис.8

Ребенку предлагается рассмотреть картинки (тематика может быть любая). Через несколько минут картинки убирают под слой «Волшебной пены», а ребенку предлагают найти картинку и рассказать про нее. (рис.8). С

помощью кисточки ребенок ищет картинку. Когда картинка покажется,

ребенку надо проговорить, кто/что это (домашнее животное или дикое и как оно разговаривает, кто у него детеныш).

В последствии можно вводить усложнения. Глядя на картинки надо запомнить их расположения и после чего найти картинку по памяти и рассказать что это фрукт или овощ, какой цвет, форма, и др. (рис.9)

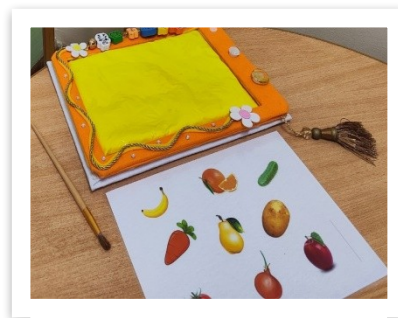


Рис. 9

Упражнения с участием рук и пальцев у детей дошкольного возраста гармонизируют тело и разум, положительно влияют на деятельность мозга, улучшают произношение многих звуков, развивают речь ребенка.

Заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики очень много. При желании, особенно, если подключить фантазию и воображение, придумывать их можно бесконечно. И главное здесь – учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его возраст, настроение, желание и возможности.

Умелыми пальцы станут не сразу, игры и упражнения необходимо проводить систематически от простого к сложному и тогда вы добьетесь хороших результатов.

Использованные источники:

1. Антакова-Фомина, Л.В. Стимуляция развития речи у детей раннего возраста путём тренировки движений пальцев рук / В кн.: Тезисы докладов XXIV Всесоюзного совещания по проблемам высшей нервной деятельности. – М.: МГУ, 1974. – С. 128-139.

2. Бардышева Т.Ю. Умелые пальчики.- М.:ООО ТД Изд-во Мир книги,2008.

3. Галкина, Г.Г. Пальцы помогают говорить / Г.Г. Галкина. – М.: «Гном и Д», 2010. – 239 с

4. Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь. Санкт-Петербург, 2013.

5. Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. С-п., «Лань», 2014.